**DESSIN ARTISTIQUE**

**(120)Périodes**

* **OBJECTIFS**
* Le dessin artistique est une technique consistante à représenter visuellement des personnages, des paysages ou des objets par leurs contours et quelques lignes caractéristiques. Il se développe en représentant les ombres par les hachures et les couleurs.

**- EVALUATION**

- Mise en page

* Technique du dessin
* Etude des ombres et de la lumière
* Etude des matériaux

**- METHODOLOGIE DE L’ENSEIGNEMENT**

- Mener l’étudiant à devenir un bon observateur, à analyser et prendre les dimensions à distance.

* Exprimer les valeurs des modèles avec l’ombre et la lumière.
* Représentation des textures, tonalité et matériaux.

**-**  **MATERIELS :**

- Carton format A3

* Mines
* Crayons des couleurs
* Feutres
* Rapidos

**-** **SYLLABUS :**

**CHAPITRE 1 ( périodes)**

**FORMES GEOMETRIQUES**

1.1 Sujet composé de différentes formes géométriques en différents matériaux

**CHAPITRE 2 ( périodes)**

**NATURE MORTE**

* 1. Nature morte basée sur des éléments utilisés dans la vie quotidienne :
     1. Parapluie
     2. Fer à repasser
     3. Chaussures
  2. Technique du dessin
     1. Mine
     2. Crayons de couleurs
     3. Mixed medias
     4. Rapidos
     5. Feutres

**CHAPITRE 3 ( périodes)**

**ESPACE EXTERIEUR**

* 1. Paysage
  2. Vue d’une rue

**CHAPITRE 4 ( Périodes)**

**ETRE HUMAIN**

* 1. Portrait de plusieurs vues (face, profil…)

Étudier en détail :

* + 1. Yeux
    2. Oreille
    3. Nez
    4. Bouche
  1. Les mains en différents mouvements.
  2. Le corps et ses proportions :
     1. Femme
     2. Homme
     3. Enfant
     4. Vieillard
  3. Différents mouvements du corps humain

4.5 Représentation des sujets avec :

4.5.1 Mines

4.5.2 Crayons de couleurs

4.5.3 Rapidos

4.5.4 Feutres

4.5.5 Mixed medias

**CHAPITRE 5 ( Périodes)**

**JUMELAGE DES THEMES**

* 1. Etre humain dans un paysage
  2. Etre humain dans un milieu intérieur.