**DECOPLANE**

**(60)Périodes**

* **OBJECTIFS**
* La décoplane ou composition décorative est l’arrangement de divers motifs ornementaux utilisés pour la décoration :
* Des divers matériaux de revêtements des sols, murs, plafonds..
* Des objets d’arts exemple : céramique
* Des peintures murales : vitraux
* Au cours de cette année l’élève devrait être capable de :
* Faire une composition décorative en respectant les lois de la décoplane
* Avoir un gout artistique pour accomplir n’importe quel travail soit :
* La céramique
* La vitraille
* La mosaique

**- EVALUATION**

- Composition décorative harmonieuse

* Couleurs convenables au thème choisi
* Finissage : propreté, harmonie et équilibre

**- METHODOLOGIE DE L’ENSEIGNEMENT**

- Continuer la méthodologie acquise en BT1 du point de vue :

- lois de la composition décorative :

équilibre- harmonie- stylisation- intersection- proportion

* couleurs selon le thème donné :
* distribués d’une manière équilibrée
* utilisés plusieurs matériels (mixed medias)
* Les travaux manuels : céramique- vitraille- mosaique
* doivent être accomplis en classe
* suivre la méthodologie suivante :
* Historique et technique
* Les sujets

**-**  **MATERIELS :**

- Carton format A3

* Crayons de couleurs
* Pastels
* Gouache

**-** **SYLLABUS :**

**CHAPITRE 1 ( périodes)**

**TAPISSERIE**

* 1. Définition des tapis

1.2 Histoire- fabrication et genre des tapis

1.3 Recherche obligatoires sur les tapis

1.3.1 Création des tapis modernes :

Thème : animaux- motifs- nature

* + 1. Création d’un tapis classique

**CHAPITRE 2 ( périodes)**

**VITRAILLE**

2.1 Historique et technique

2.2 Sujets

2.2.1 Monde sous marin

* + 1. Danse

**CHAPITRE 3 ( périodes)**

**MOSAIQUE**

* 1. Historique et technique
  2. Sujets
     1. Fruits ou légumes
     2. Personnages

**CHAPITRE 4 ( Périodes)**

**COMPOSITION DECOPLANE**

* 1. Joaillerie
  2. Indépendance
  3. Exposition du livre
  4. Composition le temps

-